



ЖК-ТЕЛЕВИЗОР
SONY 40HX800
\$ 2500

↑ ЗА

Безупречная работа в 2D

↓ ПРОТИВ

Не из дешевых, а за 3D-аксессуары придется еще доплатить

→ ВЕРДИКТ

По совокупности достоинств опережает конкурентов, несмотря на цену

Объемные образы Sony

ЭТА 40-ДУЙМОВАЯ панель настолько легкая, что сразу вызывает желание повесить ее на стену, причем не прибегая к посторонней помощи. Но не торопитесь – выступления на задней стенке, отведенные для облегчения дыхания динамиков, и коммутационная панель с горизонтально расположенными на ней разъемами заставят задуматься о специализированном кронштейне. Не забудьте внести в список аксессуаров очки (по количеству зрителей) для просмотра 3D-контента и синхронизатор для них.

“Лучше в этой дисциплине у нас выступали только аппараты в разы дороже”

Обычное двухмерное кино с Blu-ray-источника на 40HX800 смотреть одно удовольствие – детальность достаточная, но не чрезмерная, отработка движений – на высоте, причем с отключенным режимом MotionFlow телевизор не пропускает ни единого кадра, а с включен-

ным – обеспечивает комфортную плавность с минимумом артефактов. Лучше в этой дисциплине у нас выступали только аппараты в разы дороже. Если телесные тона покажутся перегретыми, можно отойти от стандартных настроек, причем долго рыться в меню не потребуется – нам хватило смены одного из предустановленных режимов. Все вышеперечисленное складывается в великолепно сбалансированную картинку, позволяющую забыть о технических вопросах и просто наслаждаться фильмом.

Звук, как это обычно бывает у плоских ТВ, откровенно слабый. К чести разработчиков, он хотя бы не окрашенный и без явных искажений, так что могло бы быть и хуже.

В принципе, сказанного уже достаточно, чтобы без зазрения совести рекомендовать этот аппарат всем, кто сегодня выбирает телевизор. «А как же 3D?» – спросите вы. Отвечаем: хорошо, но не отлично. Стабильность трехмерного изображения почти идеальна, но есть нюансы. Яркость 3D в автоматическом режиме нам показалась недостаточной, но если ее добавить вручную, то начинает страдать рав-

Глянцевая поверхность экрана – еще один аргумент для просмотра 40HX800 в затемненном помещении

номерность подсветки (впрочем, через очки это почти незаметно), кроме того, яркие участки картинки могут мерцать. После множества экспериментов мы вернулись к автоматическому режиму, но в значительно затемненной комнате. Кстати, на возникновение нежелательных эффектов могут влиять и люминесцентные лампы, известные как энергосберегающие. Однако учитывая тот факт, что идеального 3D-ТВ мы пока не встречали, а в 2D к этому аппарату вообще нет вопросов, можно констатировать, что у Sony 40HX800 очень неплохое будущее.



ДИАГОНАЛЬ ЭКРАНА 40 дюймов
ТЮНЕРЫ Аналоговый, цифровой
FULL HD Да
24 КАДРА/С Да
НДМТ-ВХОДЫ 4
РС-ВХОДЫ 1
КОМПОНЕНТНЫЙ ВХОД 1
SCART 2
ИНТЕРФЕЙСЫ USB, LAN
АУДИОВХОДЫ 3
АУДИОВЫХОДЫ Цифровой, аналоговый
ГАБАРИТЫ (В×Ш×Г) 61×95×25 (с подставкой)
ВЕС 16 кг