

СВЕДЕНИЯ

Sony KDL 22EX302

- > Диагональ экрана – 22 дюйма
- > Разрешение – 1366x768
- > Подсветка – катодные лампы
- > Яркость – 500 кд/м²
- > Контрастность – нет данных
- > Частота обновления – 50 Гц
- > Объемный звук – да, Virtual / Dolby Surround
- > Тюнеры – аналоговый, DVB-T, DVB-C
- > Входы – 1 композитный, 1 S-Video, 1 SCART, 1 компонентный, 4 HDMI, 1 VGA, 2 аналоговых стерео
- > Выходы – 1 на наушники (3,5 мм), оптический
- > Интернет-функции – нет
- > Поддерживаемые форматы мультимедиа – MPEG-4, MP3, JPEG
- > Дополнительно – USB, CI
- > Энергопотребление – 46 Вт
- > Мощность встроенной акустики – 2 x 5 Вт
- > Габариты – 551x402x215 мм
- > Масса – 6,6 кг

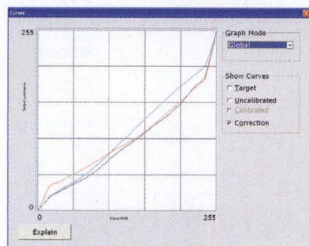
Горные, морские пейзажи и вообще атмосфера живой природы преподносится в высшей степени реалистично

DVB-T, DVB-C, HDMI, USB, CI, Dolby Surround

- ⊕ Корректировка входного сигнала, процессор Bravia Engine 2
- ⊖ Темные сцены смотрятся плоско

16 000 ₺

ГРАФИК ЦВЕТКОРРЕКЦИИ



Sony KDL 22EX302

Большой папа



Этот участник теста принадлежит к семейству телевизоров Sony Bravia. Установленный в нем видеопроцессор Bravia Engine 2 умело борется с рывками и дрожанием картинки — его работа особенно заметна во время показа горных, морских и лесных пейзажей, атмосфера природы передается в высшей степени реалистично. Оригинальный алгоритм существенно понижает уровень шума, что полезно для контента не самого лучшего качества, такого как телепередачи или кино с DVD. Кстати, аппарат поддерживает вывод 24 кадров в секунду, поэтому релизы на Blu-ray он показывает максимально достоверно, хотя, конечно, разрешение не столь высокое.

Помимо приема обычного аналогового телевизионного сигнала и цифрового MPEG-2, телевизор воспроизводит различные файлы с подключенных к его порту USB носителей. К сожалению, он поддерживает не так уж много форматов (например, нет MKV) — лишь MPEG-4, JPEG и MP3.

Sony KDL-22EX302 оснащен встроенным датчиком света, который автоматически настраивает яркость экрана в зависимости от освещения в комнате. Для того чтобы дан-

ная функция работала нормально, советуем заранее продумать расположение дисплея относительно источников света в зале, поскольку если датчик не будет засвечен, а свет на дисплей попадет, то автонастройка окажется не оптимальной.

Меню грамотно русифицировано, навигация не вызовет затруднений даже у новичков, к тому же можно воспользоваться готовыми предустановками. Пульт ДУ хорошо лежит в руке, кнопки расположены логично.

Корпус телевизора сделан добротно, все элементы подогнаны безупречно. Плавность линий подчеркивается выполненной в том же дизайнерском стиле подставкой.

На графике отчетливо видно, как резко изменяется цветопередача, когда значение показателя цветности выше или, наоборот, меньше среднего.

Впечатление от просмотра темных эпизодов с одним источником света в кадре не будет столь же глубоким, как если бы с такими настройками демонстрировалась сцена с множеством преломленных источников света, например пейзаж. Увы, принудительное увеличение яркости экрана приводит к некоторому замыливанию картинки.

В ИТОГЕ

Отличная функциональность, мощный процессор видеообработки, удобный интерфейс. Если бы еще темные сцены отображались чуть лучше... Зато для просмотра фотографий и каналов типа Discovery телевизор подходит, как никто другой